

Transcripciones con time code

Serie 1: Desbloquea tu móvil — Cápsulas 1 a 4

Preparado 9 de agosto de 2026

CÁPSULA 1

La IA que llevas encima · Duración: 7:44

TRANSCRIPCIÓN

[00:00] Llevas encima un objeto que resume el mundo. Un trozo de cristal y metal que contiene litio de CHILE, cobalto del Congo, tierras raras de China, y un chip diseñado en California y fabricado en Taiwán.

[00:14] Un objeto que conecta algoritmos de inteligencia artificial con las manos de trabajadores en minas a cielo abierto. Un objeto que ha transformado la vida de millones de personas que nunca pisarán una sucursal bancaria.

[00:27] Tu teléfono móvil es el mapa geopolítico del siglo XXI. Y en estas cuatro cápsulas, vamos a descifrarlo juntos.

[00:35] Hablaremos de la inteligencia artificial que ya vive en tu bolsillo. De las aplicaciones que están llegando donde los bancos nunca llegaron. De los minerales y los chips que han convertido el subsuelo de ciertos países en el nuevo campo de batalla. Y de lo que pasa cuando ese teléfono muere — y de la pregunta incómoda que nos deja.

[00:58] Bienvenidos a Un Murciélago Chino.

[00:59] Bienvenidos a la serie: Desbloquea tu móvil.

[01:02] "Un murciélago chino, un podcast sobre interconexiones, dinámicas globales y política internacional"

[01:07] Llevamos en el bolsillo más poder de procesar información que el que tenía la NASA cuando mandó al hombre a la Luna. Y, sin embargo, lo usamos principalmente para ver vídeos y discutir en redes sociales.

[01:21] Pero algo está cambiando. Desde 2023, la Inteligencia Artificial ha entrado de lleno en los teléfonos móviles. No como una promesa futura sino como una realidad. Y eso lo cambia todo: cómo usamos nuestros dispositivos, cómo nos relacionamos con la información, y cómo se posicionan los países en la carrera tecnológica más importante de nuestra época.

[01:43] Cuando hablamos de Inteligencia Artificial en los teléfonos, no hablamos de ciencia ficción. Es la nueva realidad — aunque no siempre seamos conscientes de las implicaciones.

[01:53] La IA generativa es la que produce contenidos similares a los humanos: textos, imágenes, audios. Es el ChatGPT, el Gemini de Google, el copiloto de Microsoft.

[02:03] Pero también es el filtro de tu cámara que suaviza la imagen, el teclado que PREDICE lo que ibas a escribir

[02:11] El reconocimiento facial que desbloquea tu teléfono: IA.

[02:15] La traducción simultánea en tiempo real: IA.

[02:18] El algoritmo que decide qué ves primero en Instagram: IA.

[02:22] Y el sistema que detecta arritmias a través del sensor de tu reloj inteligente: también IA.

[02:29] En 2023 y 2024, los grandes fabricantes lanzaron LO QUE empezaron a llamar AI phones — NO los de Apple, sino teléfonos diseñados con inteligencia artificial como columna vertebral.

[02:40] Samsung presentó el Galaxy S24 con funciones de IA integradas para editar fotos, traducir conversaciones en tiempo real y resumir páginas web.

[02:49] Google lo había hecho antes, con el Pixel 8, en octubre de 2023.

[02:54] ¿Nuevas FUNCIONALIDADES reales o estrategia de marketing para relanzar ventas? Probablemente las dos cosas. Pero el resultado es el mismo: // la IA ha dejado de ser una capa extra para convertirse en el sistema nervioso del móvil.

[03:09] En el Congreso Mundial de Telefonía Movil de Barcelona en 2024, Deutsche Telekom presentó algo que a muchos pareció ciencia ficción: un teléfono Android sin aplicaciones.

[03:19] La idea era radical en su sencillez. En lugar de abrir una app para cada TAREA // — buscar vuelos, comparar hoteles, consultar el saldo, pedir comida — le dices a un asistente de IA lo que quieres y él lo gestiona todo.

[03:36] "Quiero organizar un viaje a Lisboa para el fin de semana, con presupuesto ajustado y sin escala." Y el asistente compara, reserva, y te presenta el plan hecho.

[03:47] Lo interesante de la propuesta no es solo la funcionalidad — es la filosofía.

[03:52] El dispositivo no impone nada: te deja elegir entre el modo clásico, con aplicaciones, o el modo IA. La cuestión no es tecnológica: ¿queremos que la inteligencia artificial nos ayude o que decida por nosotros? Por ahora, nos ayuda. Pero la línea entre ayudar y decidir por nosotros mismos es más fina de lo que parece

[04:14] La inteligencia artificial no es universal también tiene que aprender a hablar con acento. Detrás de cada algoritmo hay una lengua, una cultura y una forma de entender el mundo — y eso cambia radicalmente cómo cada país decide usarla.

[04:29] Comencemos por China, donde se ha desarrollado un sistema de crédito social que otorga puntuaciones a sus CIUDADANOS basándose en su comportamiento:

[04:37] sí pagan sus deudas,

[04:39] cómo actúan en su trabajo,

[04:41] sí han cruzado un semáforo en rojo.

[04:44] La IA hace posible procesar todos estos datos en un país de 1.400 millones de personas.

[04:50] Por su lado, Japón decidió desarrollar su propia versión del ChatGPT porque la IA entrenada en Occidente no captura los matices de la lengua y la cultura japonesas.

[05:01] Y tienen razón: el japonés tiene dos alfabetos propios de 48 caracteres cada uno, más de 2.000 caracteres chinos incorporados, más un sistema de cortesía sin equivalente en inglés. Un algoritmo entrenado mayoritariamente en inglés comete errores que un hablante nativo detectaría de inmediato.

[05:18] Y esto no es un debate menor: entrenar sistemas de IA en lenguas poco representadas es hoy uno de los temas candentes del debate mundial sobre inteligencia artificial. La propia UNESCO ha alertado de que miles de lenguas corren el riesgo de quedar invisibles para la IA si no se invierte en digitalizarlas y en incorporarlas a los modelos del futuro.

[05:41] Y aquí viene un dato que merece la pena destacar: la directora estratégica de IA de Google a nivel mundial es Pilar Manchón una filóloga española.

[05:51] Así que, en el corazón de la empresa más poderosa del mundo en términos de búsqueda y lenguaje, hay una española formada en humanidades. Filólogos y antropólogos ¡al poder! no solo de ingeniería se nutren los algoritmos.

[06:05] ¿Y dónde queda la Unión Europea en todo esto?

[06:09] La UE por su lado ha optado por la regulación: El reglamento europeo sobre IA — el primer marco legal integral sobre inteligencia artificial en el mundo que apuesta por una IA transparente y auditable.

[06:22] Y además la UE ha instalado en Sevilla un centro que velará por la transparencia de los algoritmos: para que los europeos no sean discriminados a la hora de pedir un crédito, ni sean vigilados sin saberlo.

[06:36] La UE tiene talento para legislar y crear NORMAS, es su SEÑA de identidad, pero está por ver si su visión de la IA resonará en el mundo actual o no.

[06:48] Hay un tópico que resume el mundo tecnológico: Estados Unidos inventa, Europa pone multas y China copia. El HUAWEI Mate 60 vino a recordarnos que los tópicos, a veces, nos impiden ver lo que está pasando de verdad.

[07:03] La IA que llevamos encima se ha convertido en la nueva infraestructura del poder:

[07:08] poder económico,

[07:09] poder político,

[07:10] y poder militar.

[07:11] Y los países que lideren su desarrollo — no solo su uso — marcarán las reglas del siglo XXI.

[07:18] En la próxima cápsula, bajaremos un escalón. Hablaremos de las apps — esas aplicaciones que parecen simples y que, en las manos adecuadas, están cambiando la vida de millones de personas que los bancos tradicionales ni siquiera consideraban clientes.

[07:33] El último billón, con “b” está conectado. Y tiene mucho que decirnos.

[07:38] Nos escuchamos pronto.

[07:39] "Un murciélago chino, acercando el mundo y sus complejidades a las audiencias hispanohablantes

CÁPSULA 2

Apps del último billón · Duración: 5:51

TRANSCRIPCIÓN

[00:00] Hay una expresión que el economista Paul Collier usó para describir a las personas más pobres del mundo: el último billón. Si, billón con “b”. Mil millones de personas atrapadas en la pobreza extrema, en países frágiles, sin acceso a servicios básicos y sin POSIBILIDAD de salir del ciclo de la pobreza por sus propios medios.

[00:23] Collier escribió su libro en 2007. En 2025, ese billón sigue ahí. Pero ALGO ha cambiado: tiene móvil.

[00:30] No siempre un smartphone. A veces, un teléfono básico. A veces, solo cobertura 2G. Pero suficiente para recibir y hacer llamadas. Y eso, COMBINADO con las nuevas tecnologías, está abriendo todo un mundo de posibilidades.

[00:45] "Un murciélago chino, un podcast sobre interconexiones, dinámicas globales y política internacional"

[00:50] En 2007, una empresa keniana llamada Safaricom lanzó M-Pesa. El nombre significa dinero móvil en swahili. Y lo que hizo fue tan sencillo como revolucionario: permitir que la gente enviara y recibiera dinero a través de mensajes de texto, sin necesidad de tener una cuenta bancaria.

[01:09] En un país donde la mayoría de la población no tenía acceso a servicios bancarios formales, M-Pesa supuso una innovación sin precedentes. De repente,

[01:18] Una vendedora del mercado en Nairobi podía cobrar a sus clientes sin manejar efectivo.

[01:24] Un trabajador en la ciudad podía enviar dinero a su familia en el campo en segundos.

[01:31] Y un agricultor podía pagar el seguro de cosecha con el teléfono.

[01:36] Hoy, M-Pesa procesa más transacciones en KENIA que la Western Union. Y lo más revelador: Kenia pasó directamente del dinero en efectivo al dinero digital, sin pasar por el paso intermedio de la banca física y los cajeros automáticos que Europa tardó décadas en desarrollar.

[01:54] Estaríamos ante lo que en inglés se denomina leapfrog — el salto de rana que supera etapas intermedias de desarrollo.

[02:02] Aquí es donde la historia se pone aún más interesante. Porque si M-Pesa demostró que no hacía falta un banco para mover dinero, una empresa llamada Fortell Impact está demostrando algo más radical: que a veces no hace falta un teléfono de última generación.

[02:20] Fortell Impact trabaja con organizaciones de desarrollo internacional para llegar a las personas a las que los programas tradicionales no acceden. Y lo hace, de la manera más sencilla: con una llamada de teléfono.

[02:34] No con un CHAT BOT sofisticado.

[02:37] No con una aplicación con interfaz visual.

[02:40] Sino a través de una llamada, con un AVATAR, que habla el idioma local, hace preguntas, escucha respuestas, y recoge datos de impacto en tiempo real.

[02:50] Sin smartphone, sin datos móviles, sin formularios en papel, sin entrevistador humano que quizás intimide.

[02:57] Los resultados son sorprendentes.

[02:58] En un proyecto financiado por la Fundación Gates en Kenia, Fortell Impact entrevistó a 118 mujeres microempresarias. Y DESCUBRIERON algo que los investigadores llevan años sospechando: la gente cuenta cosas a una voz de IA que nunca contaría a un entrevistador humano. Datos que los estudios tradicionales nunca capturan:

[03:18] Información sobre su situación financiera real,

[03:21] Sobre sus miedos,

[03:22] Sobre lo que realmente les frena

[03:24] Toda una ironía: en la era de los SMART PHONES y la inteligencia artificial generativa, la herramienta más poderosa para llegar al último billón resulta ser una llamada de teléfono.

[03:37] ¿Y qué hace Luxemburgo en esta historia — un país de 660.000 habitantes con el

[03:43] P I B per cápita más ALTO de la Unión Europea —?

[03:48] Pues mucho más de lo que parece. Luxemburgo lleva años apostando por las finanzas inclusivas como vector de su cooperación al desarrollo.

[03:57] La idea es simple: si en los países más pobres buena parte de la población no puede gestionar sus ahorros ni hacer transferencias, ni tener acceso a créditos ni a micro seguros... , difícilmente podrá salir de la pobreza. Los productos financieros básicos a los que muchos de nosotros estamos acostumbrados no están al alcance de muchos otros.

[04:22] ¿Y si las aplicaciones móviles pueden llevar ESOS servicios a personas que nunca PISARÁN una sucursal bancaria?

[04:29] No es altruismo puro. LUXEMBURGO es uno de los mayores centros financieros del mundo, y apoyar el desarrollo de ecosistemas de productos financieros digitales en África subsahariana, en América Central y en el sudeste asiático también les puede abrir mercados.

[04:45] Pero no se puede negar que el efecto sobre el terreno es real.

[04:51] Ésto // nos recuerda algo que veremos en la próxima serie: cómo ciertos países pequeños, pero con ambición, utilizan la cooperación internacional para proyectar su imagen y sus intereses.

[05:03] NORUEGA con el GAS, Luxemburgo con las FINANZAS.

[05:06] Dos modelos distintos, una MISMA lógica de influencia.

[05:09] Las apps del último billón no son solo tecnología. Son un espejo de cómo funciona el PODER GLOBAL:

[05:17] quién diseña las herramientas,

[05:18] quién las financia,

[05:19] quién las usa, y

[05:21] quién se queda fuera.

[05:23] En la próxima cápsula, abriremos el teléfono. Literalmente.

[05:26] Hablaremos de los MATERIALES que lo componen, de dónde vienen, de quién los controla, y de cómo el subsuelo de ciertos países se ha convertido en el nuevo campo de batalla geopolítico.

[05:39] La guerra invisible ya empezó.

[05:41] Y tú teléfono es su símbolo más tangible.

[05:44] Nos escuchamos pronto.

[05:46] "Un murciélago chino, acercando el mundo y sus complejidades a las audiencias hispanohablantes

CÁPSULA 3

Guerras invisibles: minerales y chips · Duración: 6:37

TRANSCRIPCIÓN

[00:00] Tu teléfono contiene más de sesenta elementos de la tabla PERIÓDICA.

[00:05] Litio de Chile, COBALTO DEL Congo, o indio, ese metal raro que controla China con el 50% de la producción.

[00:14] Y hay otro componente fundamental: el chip que hace funcionar tu teléfono, ese chip fue diseñado en California con software norte americano, fabricado en Taiwán con maquinaria holandesa, y ensamblado en China o Vietnam.

[00:29] Así que ese pequeño rectángulo de cristal y metal que cabe en tu bolsillo es el mapa geopolítico del mundo.

[00:37] Y alrededor de ese mapa se está librando una guerra. No necesariamente con tanques, sino con sanciones, listas negras, controles de exportación, y máquinas que cuestan 200 millones de dólares / de esas / que solo una empresa en el mundo es capaz de construir.

[00:57] "Un murciélago chino, un podcast sobre interconexiones, dinámicas globales y política internacional"

[01:02] ¿Y qué es un material crítico? Es un material cuya ESCASEZ podría paralizar industrias enteras, sin sustituto fácil a corto plazo.

[01:12] La Unión Europea tiene su lista de sus materiales críticos,

[01:16] Estados Unidos tiene la suya,

[01:18] Japón y Corea del Sur también.

[01:21] Y todas coinciden en los mismos nombres: litio, cobalto, neodimio, galio, germanio, grafito, TIERRAS RARAS.

[01:27] La distribución geográfica de estos materiales es puro azar de la geología y tiene consecuencias políticas enormes. Veamos:

[01:35] El llamado triángulo del litio — Argentina, Chile, Bolivia — concentra más del 60% de las reservas mundiales conocidas.

[01:44] La República Democrática del Congo produce el 70% del cobalto mundial, a menudo en condiciones de explotación y conflicto.

[01:52] Y China controla entre el 60 y el 90% del procesamiento y refinado de la mayoría de estos materiales para que puedan ser usados por la industria — aunque no siempre controla su extracción.

[02:07] La concentración en extracción y/o procesamiento convierte a ciertos países en países estratégicos en las cadenas de producción globales, sobre todo, desde el momento en que la transición energética, la inteligencia artificial y la digitalización dispararon una demanda de materiales que antes apenas se usaban.

[02:27] Se estima que la demanda de LITIO podría multiplicarse por cuarenta de aquí a en las próximas décadas. La de cobalto, por diez.

[02:37] Pasemos ahora a los semiconductores: el sistema nervioso de la economía digital.

[02:42] Un chip moderno contiene miles de millones de transistores — interruptores microscópicos que abren y cierran el paso de la electricidad — en un espacio del tamaño de una uña. El chip M3 de Apple tiene 25.000 millones de transistores. Cada uno mide 3 nanómetros. Un cabello humano mide 80.000 nanómetros de ancho, para que nos hagamos una idea.

[03:08] Así que fabricar algo ASÍ requiere la cadena de producción más globalizada y especializada de la historia. Fíjate:

[03:16] El diseño lo hacen empresas como Apple, Nvidia o Qualcomm usando software de dos compañías americanas — Synopsys y Cadence. Sin ese software, diseñar chips avanzados es prácticamente imposible.

[03:29] La fabricación la concentra TSMC. La empresa que fabrica los chips de Apple, Nvidia y AMD. TSMC controla el 90% de la producción mundial de chips avanzados.

[03:40] Pero para fabricar esos chips, necesita máquinas de litografía ultravioleta extrema. Y solo hay una empresa en el mundo que las fabrica: ASML, neerlandesa, con sede en Eindhoven.

[03:53] Una sola máquina cuesta 200 millones de dólares, pesa 180 toneladas y requiere 40 contenedores para transportarla. ASML es capaz de producir unas 40 máquinas al año.

[04:05] El diseño en manos americanas.

[04:07] La fabricación concentrada en Taiwán.

[04:09] La maquinaria monopolizada por una empresa neerlandesa.

[04:12] Los materiales, en gran parte, en manos de China.

[04:16] Si algo falla en cualquiera de estos puntos — una pandemia, una crisis política, un terremoto — el efecto en cascada puede paralizar industrias enteras.

[04:27] Lo vivimos en 2020 y 2021:

[04:30] la escasez de CHIPS paralizó la producción de automóviles y electrodomésticos en todo el mundo.

[04:36] En agosto de 2023, HUAWEI lanzó en China el Mate 60 Pro, casi sin publicidad, casi sin comunicado oficial. Entonces, Bloomberg contrató a una firma de análisis — TechInsights — para que DESMONTARA el teléfono y analizara sus componentes.

[04:53] Lo que encontraron desconcertó a los ingenieros americanos. El chip interior no solo había sido fabricado en China — lo que en sí era una sorpresa — sino que sus prestaciones se acercaban peligrosamente a LAS de los chips americanos más avanzados. Y esto a pesar de que, desde octubre de 2022, Estados Unidos había impuesto controles de exportación sin precedentes / para impedir que China accediera a semiconductores avanzados o a la maquinaria para fabricarlos.

[05:27] La respuesta china no tardó: restricciones a la exportación de galio, germanio, grafito — es decir restricciones de acceso a los materiales críticos para la fabricación de chips, dando así

[05:40] un mensaje inequívoco: si vosotros nos cerráis el ACCESO a la tecnología, nosotros prohibimos el acceso a los materiales. Una ESCALADA en TODA regla, pero con la interdependencia comercial de por medio... en este mundo globalizado lo queramos o no dependemos los unos de los otros.

[06:00] Hemos visto cómo nace un móvil: con IA, con apps, con minerales y chips fabricados en cadenas globales frágiles y geopolíticamente cargadas.

[06:10] Pero ¿qué pasa cuando ese móvil muere? En la última cápsula CERRAREMOS el ciclo: hablaremos de los MILLONES de teléfonos que desechamos cada año, de la economía circular, y de una pregunta incómoda que conecta todo lo que hemos visto con lo que viene a continuación.

[06:30] Nos escuchamos pronto.

[06:31] "Un murciélago chino, acercando el mundo y sus complejidades a las audiencias hispanohablantes

CÁPSULA 4

¿Y cuando muere tu móvil? · Duración: 6:58

TRANSCRIPCIÓN

[00:00] Hay un cajón en casi todas las casas del mundo rico donde van a morir los móviles:

[00:07] El de hace dos años, el de hace cuatro años

[00:11] El que tiene la pantalla rota, o la batería ya no carga

[00:16] El que ya no recibe actualizaciones.

[00:19] Ahí duermen, en silencio, cargados de litio, de cobalto y TIERRAS RARAS.

[00:24] Solo en España, se calcula que hay unos 150 millones de dispositivos electrónicos acumulados en hogares.

[00:31] Y a nivel mundial, en 2022 se generaron 62 millones de toneladas de residuos electrónicos. Una cifra que crece un 2,3% cada año.

[00:40] Y la realidad es que menos del 25% de esos residuos se gestiona adecuadamente.

[00:46] Pero antes de hablar de soluciones, hay que entender una paradoja: la ECONOMÍA CIRCULAR. Esa disciplina que predica la reutilización y la reducción de residuos, frente al modelo lineal de usar y tirar.

[01:00] Esa economía circular que el mundo rico presenta como gran innovación del siglo XXI lleva décadas funcionando en el Sur Global. Solo que nadie la llamaba así.

[01:11] "Un murciélago chino, un podcast sobre interconexiones, dinámicas globales y política internacional"

[01:16] En Buenos Aires, los llaman cartoneros. En Delhi, ragpickers. En Lagos, scrap dealers. En São Paulo, catadores y en El Cairo los zabbalin. Son los trabajadores del sector informal del reciclaje — millones de personas en todo el mundo en desarrollo que cada día recogen, clasifican, desmontan y revenden MATERIALES que otros han desechado.

[01:39] No tienen contrato.

[01:40] No tienen seguro médico.

[01:42] No tienen nombre en las ESTRATEGIAS de sostenibilidad corporativa.

[01:46] Pero sin ellos, ciudades enteras colapsarían bajo el peso de sus propios residuos.

[01:51] En India, los ragpickers recuperan entre el 15% y el 20% de los residuos sólidos urbanos del país.

[01:59] En Brasil, los catadores procesan el 90% del material RECICLABLE.

[02:03] Y en Egipto los zabbalin son muy conocidos y eficientes llegando incluso a reciclar un 50% de los materiales que recogen.

[02:12] En muchos países del SUR GLOBAL, la tasa de recuperación de materiales del sector informal supera con creces la de países europeos con sistemas formales y subvencionados.

[02:23] Las investigaciones más recientes, elaboradas desde el SUR y sobre el SUR, apuntan en la misma dirección: los países en desarrollo no son el problema de la economía circular.

[02:35] En muchos casos, son su solución más eficiente.

[02:39] Y aquí viene la trampa.

[02:41] Cuando Europa o Estados Unidos hablan de economía circular, hablan de aplicaciones, de robots de clasificación, de plantas de recuperación con tecnología de última generación. Hablan de startups verdes, de

certificaciones, de economía circular como oportunidad de negocio. Y en esa narrativa, los cartoneros de Buenos Aires y los ragpickers de Delhi no aparecen.

[03:04] Peor aún: a veces los desplazan. Cuando una ciudad del Sur Global formaliza su sistema de gestión de residuos — a menudo bajo presión de organismos internacionales o como condición para recibir financiación — la primera consecuencia suele ser que los recolectores informales pierden el acceso a los materiales de los que viven.

[03:26] Otro ejemplo es el caso de las mujeres que se dedican a la REVALORIZACIÓN de materiales en Yakarta: mujeres que llevan generaciones reparando, reutilizando y transformando materiales que la economía circular occidental "descubre" haciéndolas propias sin reconocer su origen.

[03:42] La economía circular que necesitamos no es necesariamente LA que sustituye a los recolectores informales por robots.

[03:49] Es una economía circular que los INTEGRA, les da su lugar en el sector y los mercados que conocen y les hace PARTÍCIPIES de las mejoras tecnológicas aplicadas a su trabajo.

[04:02] Y, en esta lógica de economía circular, nos podemos preguntar

[04:07] ¿Puede fabricarse un teléfono de otra manera desde el principio?

[04:11] Una empresa neerlandesa llamada Fairphone lleva intentándolo desde 2013. Un smartphone diseñado para durar, para repararse, y FABRICADO con materiales obtenidos éticamente.

[04:20] Puedes cambiarle la batería, la pantalla, la cámara. Y los materiales — el cobalto, el estaño, el oro — vienen de cadenas de suministro auditadas con condiciones laborales verificadas.

[04:32] El Fairphone 6 se lanzó en junio de 2025 a 599 euros — 150 euros más barato que el Fairphone 5.

[04:41] Es una demostración de que otro modelo de producción es técnicamente posible. Fairphone vende decenas de miles de teléfonos al año. Pero Apple vende decenas de millones.

[04:52] Y mientras el mercado no valore la durabilidad tanto como el diseño, el modelo circular seguirá siendo una alternativa de nicho.

[05:01] El verdadero cambio requiere algo que ninguna empresa puede hacer sola: regulación.

[05:06] La Unión Europea, en su línea, ha dado pasos en lo que respecta el derecho a la reparación — una directiva que obliga a los fabricantes a garantizar que sus productos sean reparables durante años — y que además tengan el pasaporte digital de producto, que permitiría rastrear los materiales a lo largo de toda la cadena. Son avances reales pero lentos.

[05:32] Hemos llegado al final de esta primera serie de Un Murciélago Chino.

[05:37] Cuatro cápsulas, un solo objeto: el teléfono móvil. Y a través de él, hemos cruzado medio mundo:

[05:44] La IA que redefine el poder tecnológico.

[05:47] Las apps que llegan donde los bancos nunca llegaron.

[05:51] Los minerales y los chips que convierten el subsuelo en un campo de batalla.

[05:57] Y QUÉ pasa // cuando desechamos los móviles que ya no queremos.

[06:02] Queda una pregunta incómoda en el aire.

[06:05] Si los países ricos consumen los recursos de los países más pobres — sus minerales, su mano de obra, su capacidad de absorber los residuos de los países ricos y también su experiencia en economía circular —

[06:21] ¿se podría decir qué les debemos algo?

[06:24] Los gobiernos occidentales llevan décadas hablando del 0,7%: es decir, dedicar el 0,7% de su renta nacional a la ayuda oficial al desarrollo. Un compromiso que, hoy, casi ningún país cumple. Y una promesa que esconde preguntas mucho más complejas:

[06:40] ¿Para qué sirve esa ayuda?

[06:42] ¿Quién decide cómo se gasta?

[06:45] ¿A quién beneficia realmente?

[06:46] En la próxima serie exploraremos exactamente eso. El incierto camino del 0,7%.

[06:51] Nos escuchamos pronto.

[06:53] "Un murciélago chino, acercando el mundo y sus complejidades a las audiencias hispanohablantes"